

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано педагогическим советом	УТВЕРЖДЕНА
Протокол от «15» мая 2024 года № 5	Протокол от «21» мая 2024 года № 5	приказом МБОУ «Малоатлымская СОШ» от «31» мая 2024 года № 217-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«В мире музыкальных звуков»
3,4 класс
(базовый уровень)

Составитель: Синцова А.М.,
учитель начальных классов,
высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу внеурочной деятельности «В мире музыкальных звуков» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372), на основе примерной программы внеурочной деятельности предметной области «Искусство» (Музыка) «Хоровое пение» для 1- 4 классов института стратегии развития образования.

Цель программы - развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.

Задачи:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного переживания музыкальных образов;
- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;
- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «В мире музыкальных звуков» в начальной школе отводится по 1 ч в неделю: 34 учебные недели в 3, 4 классах.

Взаимосвязь с программой воспитания

Основным содержанием обучения и воспитания по программе «В мире музыкальных звуков» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями коллективного исполнения вокально-хоровых произведений (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). Непосредственная певческая деятельность рассматривается «как процесс личностного интонационного постижения смысла музыкального образа посредством проживания-впевания каждой интонации»

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально - практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского

восприятия музыкальными произведениями;

- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

Метапредметные результаты:

- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности.

Предметные результаты:

- общаться и взаимодействовать в процессе хорового воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально - пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно- творческой деятельности;
- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
- различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения;
- выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений.

К концу 4 года занятий ребёнок:

ЗНАЕТ:

Что такое музыка.

Чем отличается музыка от других видов искусств.

С чего зародилась музыка.

Какие виды музыкальной деятельности существуют.

Кто создаёт музыкальные произведения.

ИМЕЕТ ПОНЯТИЯ:

Об элементарных музыкальных средствах исполнения.

О вокально-хоровой деятельности (распевания).

О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

УМЕЕТ:

Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.

Образно мыслить.

Концентрировать внимание.

Ощущать себя в музыкальном пространстве.

ПРЕОБРЕТАЕТ НАВЫКИ:

Общения с партнером (одноклассниками).

Элементарного музыкального мастерства.

Образного восприятия музыкального произведения.

Коллективного творчества.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание внеурочных занятий по внеурочной деятельности «В мире музыкальных звуков» вытекает из содержательной логики изучения предмета «Музыка», которое структурно представлено восемью сквозными модулями (тематическими линиями) в начальной школе.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	В гости к музыке	34 ч
ВСЕГО ЧАСОВ		34

Календарно-тематическое планирование

№ Урока п/п	№ урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
В гости к музыке 33 ч.			
1	1	Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	03.09
2	1	Музыкальные загадки.	10.09
3	2	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	17.09 24.09
4	1	Музыкально – дидактические игры.	01.10
5	1	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	08.10
6	1	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра: Узнай музыкальный инструмент.	15.10
7	3	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	22.10 05.11 12.11
8	1	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов.	19.11
9	1	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	26.11
10	2	Разбудим голосок. Наши любимые песни.	03.12 10.12
11	3	Новогодняя карусель. Песни к новомуднему утренику.	17.12 24.12 14.01
12	3	Разучивание песен о папе.	21.01 28.01

			04.01
13	3	Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте.	11.02 18.02 25.02
14	1	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	04.03
15	2	Танец и балет. Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».	11.03 18.03
16	3	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	01.04 08.04 15.04
17	4	«Этих дней не смолкнет слава...» Песни ко Дню Победы.	22.04 29.04 06.05 13.05
18	1	«Радуга талантов». Отчетный концерт.	20.05