**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 5-7 класс**

Рабочая программа по изобразительному искусству 5-7 классов обеспечивает реализацию **Федерального государственного образовательного стандарта основного общего** образования.

Разработана на основе: Авторской программе «Изобразительное искусство» для 5 – 8 классов общеобразовательных учреждений, авторы Б. М. Неменский. Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских, М: Просвещение, 2015 .

**Основная цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

* формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная дисциплина** | Изобразительное искусство |
| **Класс** | 5-7 |
| **Программа** | Примерная программа «Изобразительное искусство» для 5 – 8 классы общеобразовательных учреждений, авторы Б. М. Неменский. Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских, М: Просвещение, 2015 . |
| **Тип программы (государственная, авторская)** | Авторская |
| **Кол-во часов (в неделю, общее)** | По 1 часу в неделю в 5-7 классах, всего по 34 урока, всего 102 урока. |
| **Базовый учебник** | - Изобразительное искусство. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015;  - Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение, 2016;  - Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник для 7 классов/ А. С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.м. Неменского - М.: Просвещение, 2016; |
| **Методическое обеспечение** | Н. А Горяева. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;  «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Методическое пособие 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;   1. Г. Е. Гуров, А. С. Питерских. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7-8 классы» под редакцией Б. М. Неменского. |
| **Дидактическое обеспечение** | О.В. Павлова Изобразительное искусство: 5-7 классы. Терминологические диктанты, кроссворды, тесты…– Волгоград: Учитель, 2009 г.;  – О.В. Свиридова, Изобразительное искусство: 5-8 классы. Проверочные и  контрольные тесты – Волгоград: Учитель, 2009 г.; |

**Содержание программы** представлено следующими разделами: пояснительная

записка к рабочей программе, общая характеристика курса, место курса в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание учебного курса, календарно - тематическое планирование, контрольно – измерительные материалы.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 ч. (5 кл.), 34 ч. (6 кл.), 34 ч. (7 кл.).