

**МБОУ «Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено  
на заседании МО  
протокол № 5  
от «23» мая 2022

Согласовано  
на педагогическом совете  
протокол № 7  
от «1» июня 2022

Утверждено  
директором  
приказ № 234-од  
от «09» июня 2022

**Рабочая программа  
по технологии  
2 класс  
на 2022-2023 учебный год  
базовый уровень**

Составитель: Павленко  
Светлана Анатольевна,  
учитель высшей  
квалификационной  
категории

с. Малый Атлым  
2022 год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по технологии для обучающихся 2 класса, составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, авторской рабочей программы курса начального общего образования по технологии для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом во 2 классе на учебный предмет «Технология» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю). Программа базового уровня.

Количество контрольных работ - 1

#### **Учебно - методическое обеспечение.**

<b>Учебная дисциплина</b>	Технология
<b>Класс</b>	2
<b>Программа</b>	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
<b>Тип программы (государственная, авторская)</b>	Авторская
<b>Кол-во часов. (в неделю, общее)</b>	1 час в неделю, 34 рабочие недели.
<b>Базовый учебник</b>	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015.
<b>Дидактическое обеспечение</b>	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015.

Учебный предмет «Технология» имеет практико – ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой – либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными** результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметными** результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

Отметки выставляются со II класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы.

#### Выполнение изделия в целом:

«5» выставляется за безошибочное, самостоятельное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении технологической последовательности, правил безопасности работы с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока.

«4» самостоятельное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами, технологической последовательности; при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный; допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделий.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

#### Отдельные технологические операции:

«5» выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскрой материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; умение составить план работы по наводящим вопросам (II класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (III класс), составить план, потом самостоятельно проанализировать изделие (IV класс); умение продемонстрировать изделие в действии (II класс), с объяснением (III - IV классы).

«4» выставляется, если при разметке допущена неточность (до 3мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, за нерациональное использование материала; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; составил план работы по наводящим вопросам учителя (II класс), вместе с учителем (III класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (IV класс).

«3» если при разметке допустил неточность: (от 3мм до 10 мм во II классе, от 2 мм до 5 мм в III классе, до 5 мм в IV классе); неэкономно использовал материал (II класс), нерационально использовал материал и инструменты (III класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя; при работе с деталями конструктора, слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (II класс), при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (III класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (IV класс).

Если обучающийся плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребёнку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков. Так осуществляется индивидуальная работа на уроке.

**Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

#### **Содержание учебного предмета, курса.**

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание ( 10 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (14ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля),

выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **Тематическое планирование учебного предмета, курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема/раздел</b>	<b>Количество часов, отводимых на освоение темы</b>
1	Художественная мастерская	9
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
5	Что узнали, чему научились.	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **Календарно - тематическое планирование.**

<b>№ урока</b>	<b>Дата проведения урока</b>	<b>Содержание (тема урока)</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Художественная мастерская</b>			<b>9</b>
1	<b>07.09</b>	Что ты уже знаешь?	1
2	<b>14.09</b>	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.	1
3	<b>21.09</b>	Какова роль цвета в композиции?	1
4	<b>28.09</b>	Какие бывают цветочные композиции?	1

5	<b>05.10</b>	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	<b>12.10</b>	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.	1
7	<b>19.10</b>	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	1
8	<b>26.10</b>	Урок-игра Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1
9	<b>02.11</b>	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч» <b>Проверка знаний и умений по теме.</b>	1
<b>Чертёжная мастерская</b>			7
10	<b>09.11</b>	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	1
11	<b>16.11</b>	Что такое линейка и что она умеет?	1
12	<b>23.11</b>	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	1
13	<b>07.12</b>	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
14	<b>14.12</b>	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	1
15	<b>21.12</b>	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	1
16	<b>11.01</b>	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. <b>Проверим себя.</b>	1
<b>Конструкторская мастерская</b>			10
17	<b>18.01</b>	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1
18	<b>25.01</b>	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	1
19	<b>01.02</b>	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	1
20	<b>08.02</b>	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	1
21	<b>15.02</b>	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.	1
22	<b>22.02</b>	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.	1

23	<b>01.03</b>	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	1
24-25	<b>15.03</b>	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	1
26	<b>22.03</b>	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	1
<b>Рукодельная мастерская</b>			<b>7</b>
27	<b>05.4</b>	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	1
28	<b>12.04</b>	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	1
29	<b>19.04</b>	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1
30-31	<b>26.04</b>	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	1
32-33	<b>03.05</b>	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1
34	<b>10.05</b>	Проверка знаний и умений, полученных во 2 классе.	1

Приложение к рабочей программе  
по технологии, 2 класс,  
2021-2022 учебный год.

### Итоговый тест по технологии 2 класс.

**A1.** Что из чего сделано:

- 1) матрешка 1) ткань
- 2) кувшин 2) металл
- 3) платье 3) дерево
- 4) ножницы 4) глина

**A2.** Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

**A3.** Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

**A4.** Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

**A5.** Перечисли приспособления при работе с пластилином:



- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

**А6.** Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) хорошо рвется;
- б) легко мнется;
- в) влажная бумага становится прочной.

**А7.** Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы;
- б) игла;
- в) линейка;
- г) карандаш.

**А8.** Для чего нужен шаблон?

- а) чтобы получить много одинаковых деталей;
- б) чтобы получить одну деталь.

**В1.** Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) трудиться и играть;
- г) спать.

**В2.** Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из .....

.

**Допиши**

**С1.** Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это \_\_\_\_\_