

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано педагогическим советом	УТВЕРЖДЕНА
Протокол от «15» мая 2023 года № 5	Протокол от «19» мая 2023 года № 5	приказом МБОУ «Малоатлымская СОШ» от «05» июня 2023 года № 247-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

5 - 9 классы

(базовый уровень)

Составитель: Груненкова Н.В.,
учитель русского языка и литературы,
высшая категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования для обучающихся 5–9-х классов МБОУ «Малоатлымская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана основного общего образования МБОУ «Малоатлымская школа» «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»;
- рабочей программы воспитания МБОУ «Малоатлымская школа»;
- УМК: Русский язык. Ладыженская Т.А. – Бархударов С.Г. (5–9).

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования ФГОС ООО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Малоатлымская школа».

Целями изучения русского языка на уровне основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Курс рассчитан на 714 часов:

- в 5-м классе — 170 часов (34 учебные недели, 5 часов в неделю);
- в 6-м классе – 204 часа (34 учебные недели, 6 часов в неделю);
- в 7-м классе – 136 часов (34 учебные недели, 4 часа в неделю);
- в 8–9-х классах – 102 часа (34 учебные недели, 3 часа в неделю).

Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.

Для педагога:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 кл. В 2-х ч.;
- Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь. 5 класс;
- Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс;
- Бондаренко М.А. Русский язык. 5 класс. Поурочные разработки;
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 кл. В 2-х ч.;
- <...>.

Для обучающихся:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 кл. В 2-х ч.;
- Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь. 5 класс;
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 кл. В 2-х ч.;
- <...>.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru);
- Российская электронная школа (resh.edu.ru);
- «Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн-платформа (uchi.ru);
- <...>.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5-Й КЛАСС

Общие сведения об языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное

значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание **о** — **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных. Правописание корней с чередованием // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание

кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами – без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

6-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий. Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи

в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное.

Особенности словообразования. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **иполу-** со словами.

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных. Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка. Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Употребление причастий с суффиксом **-ся**. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** — **с**, **в** — **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **жес** другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков. Язык и речь. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

Текст.

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи. Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
 - умение принимать себя и других, не осуждая;
 - умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.
- **Совместная деятельность:**
 - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
 - выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
 - оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

5-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее пяти предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее трех реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного

изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — о после шипящих в корне слова; **ы** — и после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

6-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее шести предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее четырёх реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и

художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **иполу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль

имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее семи предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее пяти реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы.

8-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее восьми предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее шести реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых

типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения;

находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9-Й КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее шести реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к

различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5-Й КЛАСС

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение (5 часов)					
1.1	Повторение пройденного материала.	5	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих

				<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...></p>	<p>позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации ; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний,</p>
--	--	--	--	---	--

					налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
2. Общие сведения о языке (2 часа)					
2.1	Богатство и выразительность русского языка.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; ; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
2.2	Лингвистика как наука о языке.	1			
3. Язык и речь (6 часов)					
3.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	3	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на
3.2	Язык как деятельность.	3			

				(school-collection.edu.ru). <...>	уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--------------------------------------	--

4. Текст (10 часов)

4.1	Текст и его основные признаки.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; <...>
4.2	Композиционная структура текста.	1			
4.3	Функционально-смысловые типы речи.	2			
4.4	Повествование как тип речи. Рассказ.	2			
4.5	Смысловой анализ текста.	2			

4.6	Информационная переработка текста. Редактирование текста.	2			
-----	--	---	--	--	--

5. Функциональные разновидности языка. (2 часа)

5.1	Функциональные разновидности языка(общее представление).	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности
-----	--	---	---	---	---

					обучающихся; <...>
6. Система языка. (34 часа)					
6.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	6	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения; инициирование и поддержка
6.2	Орфография.	2			
6.3	Лексикология.	14			
6.4	Морфемика. Орфография.	12			

					исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
7. Морфология. Культура речи. Орфография (70 часов)					
7.1	Морфология как раздел лингвистики.	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательн ых ресурсов (school- collection.edu.r u). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечност и через подбор соответствующих текстов для чтения; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; иницирование и поддержка исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
7.2	Имя существительное.	24			
7.3	Имя прилагательное.	15			
7.4	Глагол.	30			

8. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (24 часов)					
8.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание.	2	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения; <...>
8.2	Простое двусоставное предложение.	5			
8.3	Простое осложнённое предложение.	7			
8.4	Сложное предложение.	5			
8.5	Предложения с прямой речью.	3			
8.6	Диалог.	2			
9. Повторение. (5 часов)					
9.1	Повторение пройденного материала.	5	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке

					интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--	---

10. Итоговый контроль. (12 часов)

10.1	Сочинения.	4	4	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных
10.2	Изложения.	4	4		
10.3	Контрольные и проверочные работы.	4	4		

					отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; <...>
Итого		170	15		

6-Й КЛАСС

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение (6 часов)					
1.1	Повторение пройденного материала.	6	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

					<p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p><...></p>
--	--	--	--	--	--

2. Общие сведения о языке (3 часа)

2.1	Основные функции русского языка.	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p> <p><...></p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на</p>
2.2	Литературный язык.	2			

					уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
--	--	--	--	--	---

3. Язык и речь (5 часов)

3.1	Виды речи.	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
3.2	Монолог и диалог. Их разновидности.	3			

				<...>	<p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;</p> <p><...></p>
--	--	--	--	-------	--

4. Текст. (23 часа)

4.1	Информационная переработка текста.	5	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p> <p><...></p>	<p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного,</p>
4.2	Функционально смысловые типы речи.	7			
4.3	Виды описания.	5			
4.4	Смысловой анализ текста.	6			

					<p>гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...></p>
--	--	--	--	--	---

5. Функциональные разновидности языка (12 часов)

5.1	Официально деловой стиль. Жанры.	6	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию</p>
5.2	Научный стиль. Жанры.	6			

					<p>позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательско й деятельности обучающихся; <...></p>
--	--	--	--	--	--

6. Система языка: лексикология, культура речи (20 часов)

6.1	Группы лексики по происхождению.	4	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...></p>	<p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и</p>
6.2	Активный и пассивный запас лексики.	3			
6.3	Лексика с точки зрения сферы употребления.	3			
6.4	Стилистическая окраска слова.	3			
6.5	Лексические средства выразительности.	4			
6.6	Лексические словари.	3			

					поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--	--

7. Система языка: словообразование, культура речи, орфография (14 часов)

7.1	Виды морфем.	5	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка
7.2	Основные способы образования слов в русском языке.	5			
7.3	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	4			

					исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
8. Система языка: морфология, культура речи, орфография (99 часов)					
8.1	Имя существительное.	10	4	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательн ых ресурсов (school- collection.edu.r u). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечност и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
8.2	Имя прилагательное.	15			
8.3	Имя числительное.	23			
8.4	Местоимение.	15			
8.5	Глагол.	36			

9. Повторение. (6 часов)					
9.1	Повторение пройденного материала.	6	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ . Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
10. Итоговый контроль. (16 часов)					
10.1	Сочинения.	5	5	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с
10.2	Изложения.	5	5		
10.3	Контрольные и проверочные работы.	6	6		

				ых ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
Итого		204	20		

7-Й КЛАСС

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение. (4 часа)					
1.1	Повторение пройденного материала.	4	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на

				<...>	уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации ; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; <...>
--	--	--	--	-------	---

2. Общие сведения о языке. (1 час)

2.1	Язык как развивающееся явление.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и
-----	---------------------------------	---	---	--	---

				<...>	самоорганизации ; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
--	--	--	--	-------	--

3. Язык и речь. (2 часа)

3.1	Монолог и его виды.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на
3.2	Диалог и его виды.	1			

				коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--	---

4. Текст. (8 часов)

4.1	Основные признаки текста (повторение).	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с
4.2	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	2			
4.3	Информационная	2			

	переработка текста.			ых ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
4.4	Смысловой анализ текста.	2			

5. Функциональные разновидности языка. (6 часов)

5.1	Публицистический стиль.	3	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
5.2	Официально деловой стиль.	3			

				collection.edu.ru). <...>	включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	------------------------------	---

6. Система языка: морфология, культура речи. (101 час)

6.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение).	1	4	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке
6.2	Причастие как особая группа слов.	20			
6.3	Деепричастие как особая группа слов.	14			
6.4	Наречие.	21			
6.5	Слова категории состояния.	2			
6.6	Служебные части речи.	1			
6.7	Предлог.	12			
6.8	Союз.	12			
6.9	Частица.	12			
6.10	Междометия и звукоподражательные слова.	4			

6.11	Омонимия слов разных частей речи.	2			интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
7. Повторение. (4 часа)					
7.1	Повторение пройденного материала.	4	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр,

					стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
8. Итоговый контроль. (10 часов)					
8.1	Сочинения.	3	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и
8.2	Изложения.	4	4		
8.3	Контрольные работы.	3	3		

					поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
Итого		136	14		

8-Й КЛАСС

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение. (4 часа)					
1.1	Повторение пройденного материала.	4	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к

					ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
--	--	--	--	--	--

2. Общие сведения о языке. (1 час)

2.1	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на
-----	--	---	---	---	--

					уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
--	--	--	--	--	---

3. Язык и речь. (4 часа)

3.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	4	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальными
-----	--	---	---	---	---

					<p>х игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...></p>
--	--	--	--	--	--

4. Текст. (5 часов)

4.1	Текст и его признаки.	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...></p>	<p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор</p>
4.2	Функционально-смысловые типы речи.	1			
4.3	Смысловой анализ текста.	1			
4.4	Информационная переработка текста.	2			

					соответствующих текстов; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--	--

5. Функциональные разновидности языка. (5 часов)

5.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля.	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка
5.2	Научный стиль. Жанры научного стиля.	3			

					исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
6. Система языка: синтаксис, культура речи, пунктуация (2 часа)					
6.1	Синтаксис как раздел лингвистики.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательско й деятельности обучающихся; <...>
6.2	Пунктуация. Функции знаков препинания.	1			
7. Система языка: словосочетание. (5 часов)					

7.1	Словосочетание и его признаки.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
7.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	2			
7.3	Типы подчинительной связи в словосочетании.	2			
8. Система языка: предложение. (63 часа)					
8.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений.	6	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту

8.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа).	5		Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
8.3	Второстепенные члены предложения.	10			
8.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.	10			
8.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.	10			
8.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.	12			
8.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции.	10			
9. Повторение. (4 часа)					
9.1	Повторение	4	0	Электронная	Применение на

	пройденного материала.			форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
10. Итоговый контроль. (9 часов)					
10.1	Сочинения.	3	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
10.2	Изложения.	3	3		
10.3	Итоговые контрольные работы.	3	3		

Итого	102	10
--------------	------------	-----------

9-Й КЛАСС

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение (4 часа)					
1.1	Повторение пройденного материала.	4	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации

					обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
2. Общие сведения о языке. (4 часа)					
2.1	Роль русского языка в Российской Федерации.	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; <...>
2.2	Русский язык в современном мире.	2			

3. Язык и речь. (4 часа)					
3.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
3.2	Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.	2			
4. Текст. (3 часа)					
4.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение).	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация
4.2	Смысловой анализ текста (обобщение).	1			
4.3	Информационная	1			

	переработка текста.			collection.edu.ru). <...>	обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	---------------------	--	--	------------------------------	---

5. Функциональные разновидности языка. (5 часов)

5.1	Функциональные разновидности языка.	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и
5.2	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.	2			
5.3	Научный стиль.	2			

					поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
6. Система языка: синтаксис, культура речи, пунктуация. (69 часов)					
6.1	Сложное предложение.	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
6.2	Сложносочиненное предложение.	12			
6.3	Сложноподчиненное предложение..	27			
6.4	Бессоюзное сложное предложение.	16			
6.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	9			
6.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование.	4			
7. Повторение. (4 часа)					
7.1	Повторение пройденного материала.	4	0	Электронная форма учебника,	Привлечение внимания обучающихся к

				библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru). <...>	ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
--	--	--	--	--	---

8. Итоговый контроль (9 часов)

8.1	Сочинения.	3	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация обучающимся примеров
8.2	Изложения.	3	3		
8.3	Контрольные и проверочные работы.	3	3		

				<...>	ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; <...>
Итого		102	10		

**Календарно-тематическое планирование
5 класс**

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
Язык и общение. (2 ч.)			
1	1	Язык и человек. Язык и речь. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	01.09
2	2	Стили речи.	04.09
Вспоминаем, повторяем, изучаем. (21ч.)			
3	1	Повторение изученного в начальной школе. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	05.09
4	2	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	06.09
5	3	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	07.09
6	4	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	08.09
7	5	Буквы и, у, а после шипящих.	11.09
8	6	Разделительные ь и ъ.	12.09
9	7	Раздельное написание предлогов с другими словами.	13.09
10	8	Текст. Что мы знаем о тексте.	14.09
11	9	Р. речи. Обучающее изложение «Хитрый заяц» (от 3-го	15.09

		лица).	
12	10	Части речи.	18.09
13	11-12	Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах.	19.09
14			19.09
15	13	Тема текста.	20.09
16	14	Личные окончания глаголов.	21.09
17	15	Имя существительное.	22.09
18	16	Имя прилагательное.	25.09
19	17	Местоимение.	26.09
20	18	Основная мысль текста.	27.09
21	19	Повторение и систематизация изученного по теме «Части речи».	28.09
22	20	Контрольный диктант по теме «Повторение» с грамматическим заданием.	29.09
23	21	Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение».	02.10
Синтаксис, пунктуация, культура речи. (25 ч.)			
24	1	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания.	03.10
25	2	Предложение. Виды предложения по цели высказывания.	04.10
26	3	Р. речи. Сжатое изложение. (упр. 144).	05.10
27	4	Восклицательные предложения.	06.10
28	5	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	09.10
29	6	Сказуемое.	10.10
30	7	Тире между подлежащим и сказуемым.	11.10
31	8	Нераспространённые и распространённые предложения.	12.10
32	9	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	13.10
33	10	Определение.	16.10
34	11	Обстоятельство.	17.10
35	12	Предложения с однородными членами.	18.10
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
36	13	Предложения с обращениями.	19.10
		Письмо.	
37	14	Синтаксический разбор простого предложения.	20.10
38	15	Пунктуационный разбор простого предложения.	П ч. 01.11
39	16	Простые и сложные предложения.	02.11
40	17	Синтаксический разбор сложного предложения.	03.11
41	18	Р. речи. Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр. 229).	06.11
42-43	19-20	Прямая речь.	07.11
			08.11
44	21	Диалог.	09.11
45	22	Р. речи. Изложение «Живая природа» (по упр. 261).	10.11

46	23	Обобщение по разделу «Синтаксис и пунктуация».	13.11
47	24	Контрольный диктант по разделу «Синтаксис и пунктуация» с грамматическим заданием.	14.11
48	25	Анализ контрольного диктанта по разделу «Синтаксис и пунктуация».	15.11
Фонетика, орфоэпия, графика, культура речи. (11 ч.)			
49	1	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	17.11
		Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие.	
50	2	Р. речи. Повествование. Изложение (упр. 283).	20.11
51	3	Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит.	21.11
52	4	Р. речи. Описание предмета. Написание сочинения «Интересная вещь».	22.11
53	5	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	23.11
54	6	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	24.11
55	7	Орфоэпия.	27.11
56	8	Фонетический разбор слова.	28.11
57	9	Повторение и обобщение изученного по разделу «Фонетика. Графика».	29.11
58	10	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Графика».	30.11
59	11	Анализ контрольного диктанта по теме «Фонетика. Графика».	01.12
Лексика. Культура речи. (10 ч.)			
60	1	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	04.12
		Прямое и переносное значение слова.	
61	2	Р. речи. Сочинение-рассуждение «Какой ты след оставишь?» (упр. 345)	05.12
62	3	Омонимы.	06.12
63	4	Р. речи. Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь».	07.12
64	5	Синонимы.	08.12
65	6	Р. речи. Изложение по тексту К. Г. Паустовского «Первый снег» (упр. 375).	11.12
66	7	Антонимы.	12.12
67	8	Повторение и систематизация изученного по разделу «Лексика» с грамматическим заданием.	13.12
68	9	Контрольный диктант по теме «Лексика» с грамматическим заданием.	14.12
69	10	Анализ контрольного диктанта по теме «Лексика».	15.12
Морфемика. Орфография. Культура речи. (21 ч.)			
70	1	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	18.12
		Окончание.	
71	2	Р. речи. Сочинение-описание «Вид из окна своего дома».	19.12
72	3	Основа слова.	20.12
73	4	Р. речи. Сочинение «Письмо своему товарищу (другу) об одном из удачно проведенных дней (вечеров)». (Упр.	21.12

		390).	
74	5	Корень слова.	22.12
75	6	Р. речи. Сочинение «Дни недели рассказывают о себе» (упр. 397).	III ч. 08.01
76	7	Р. речи. Рассуждение.	09.01
77	8	Суффикс. Приставка.	10.01
78	9	Чередование звуков.	11.01
79	10	Р. речи. Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр. 407).	12.01
80	11	Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	15.01
81	12	Правописание гласных и согласных в приставках.	16.01
82	13	Буквы з и с на конце приставок.	17.01
83	14	Буквы а–о в корне - лаг- --лож-.	18.01
84	15	Буквы а–о в корне - раст- --рос-.	19.01
85	16	Буквы ё–о после шипящих в корне.	22.01
86	17	Буквы ы–и после ц.	23.01
87	18	Повторение и обобщение изученного по разделу «Морфемика. Орфография».	24.01
88	19	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография» с грамматическим заданием.	25.01
89	20	Анализ контрольного диктанта по теме «Морфемика. Орфография».	26.01
90	21	Р. речи. Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень» (упр. 470).	29.01
Имя существительное. (19 ч.)			
91	1	Имя существительное как часть речи.	30.01
		Доказательство в рассуждении.	
92	2	Р. речи. Сочинение «Чем я больше всего люблю заниматься и почему» («Кем бы я хотел стать и почему», «Какой учебный предмет я больше всего люблю и почему») (упр. 484).	31.01
93	3	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	01.02
94	4	Имена существительные собственные и нарицательные.	02.02
95	5	Род имён существительных.	05.02
96	6	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	06.02
97	7	Р. речи. Сжатое изложение (упр. 513).	07.02
98	8	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	08.02
99	9	Три склонения имён существительных.	09.02
100	10	Падеж имён существительных.	12.02
101	11	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	13.02
102	12	Р. речи. Изложение от 3-го лица (упр. 547).	14.02
103	13	Множественное число имён существительных.	15.02
104	14	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях	16.02

		существительных.	
105	15	Р. речи. Сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр. 563).	19.02
106	16	Морфологический разбор имени существительного.	20.02
107	17	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное».	21.02
108	18	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.	22.02
109	19	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное».	23.02
Имя прилагательное. (9 ч.)			
110	1	Имя прилагательное как часть речи.	26.02
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	
111	2	Описание животного.	27.02
112	3	Р. речи. Изложение с описанием животного по рассказу А. И. Куприна «Ю-ю» (упр. 587).	28.02
113	4	Прилагательные полные и краткие.	29.02
114	5	Р. речи. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» (упр. 598).	01.03
115	6	Морфологический разбор имени прилагательного.	04.03
116	7	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное».	05.03
117	8	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.	06.03
118	9	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное».	07.03
Глагол. (29 ч.)			
119	1	Глагол как часть речи.	08.03
		Не с глаголами.	
120	2	Рассказ.	11.03
121	3	Неопределённая форма глагола.	12.03
122	4	Р. речи. Сочинение по сюжетным картинкам «Как я однажды...» (упр. 623).	13.03
123	5	Правописание –ться и –тся в глаголах.	14.03
124	6	Виды глагола. Видовые пары.	15.03
125- 126- 127	7-8-9	Буквы е–и в корнях с чередованием.	IV ч.
			26.03
			27.03
			28.03
128	10	Невыдуманный рассказ (о себе) (упр. 652).	29.03
129	11	Время глагола. Прошедшее время глагола.	01.04
130	12	Настоящее время. Будущее время.	02.04
131- 132- 133	13-14-15	Спряжение глаголов.	03.04

			04.04
			05.04
134-135	16-17	Правописание безударных личных окончаний глагола (и, е).	08.04
			09.04
136-137	18-19	Правописание безударных личных окончаний глагола 3-го лица множественного числа (-ут, -ют, -ат, -ят).	10.04
			11.04
138-139	20-21	Правописание безударных личных окончаний глаголов 1-го лица множественного числа (-им, -ем).	12.04
			15.04
140	22	Морфологический разбор глагола.	16.04
141	23	Р. речи. Сжатое изложение «Шоколадный торт» (упр. 699).	17.04
142	24	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа (-ишь, -ешь).	18.04
143	25	Употребление времён.	19.04
144-145	26-27	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол».	22.04
			23.04
146	28	<u>Комплексная контрольная работа.</u>	24.04
147	29	<u>Анализ комплексной контрольной работы.</u>	25.04
Повторение и систематизация изученного. (22 ч.)			
148-149-150-151	1-2-3-4	Повторение и систематизация изученного. Разделы науки о языке. Фонетика, графика, орфография.	26.04
			29.04
			30.04
			01.05
152-153-154-155	5-6-7-8	Орфограммы в приставках и корнях слов.	02.05
			03.05
			06.05
			07.05
156-157-158	8-9-10	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ъ.	08.05
			09.05
			10.05
159-160-161-162	11-12-13-14	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	13.05
			14.05
			15.05

			16.05
163-164-165-166-167	15-16-17-18-19	Итоговое обобщение изученного материала.	17.05 20.05 4-я неделя мая 4-я неделя мая 4-я неделя мая
168	20	<u>Итоговая контрольная работа</u>	4-я неделя мая
169-170	21-22	Анализ итоговой контрольной работы	4-я неделя мая 4-я неделя мая

6 класс

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
Язык. Речь. Общение. (2 ч.)			
1	1	Русский язык – один из развитых языков мира.	01.09
2	2	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	04.09
Повторение изученного в 5 классе. (9 ч.)			
3	1	Фонетика. Орфоэпия.	05.09
4	2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	06.09
5	3	Части речи.	07.09
6	4	Орфограммы в окончаниях слов.	07.09
7	5	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	08.09
8	6	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	11.09
9	7	Прямая речь. Диалог.	12.09
10	8	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».	13.09
11	9	Анализ ошибок, допущенных в комплексной контрольной работе по теме «Повторение изученного в 5 классе».	14.09
Текст. (3 ч.)			
12	1	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста.	14.09

13	2	Ключевые слова. Основные признаки текста.	15.09
14	3	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	18.09
Лексика. Культура речи. (11 ч.)			
15	1	Слово и его лексическое значение.	19.09
16	2	Р. речи. Собираение материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя».	20.09
17	3	Общеупотребительные слова и профессионализмы.	21.09
18	4	Диалектизмы.	21.09
19	5	Р. речи. Изложение. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	22.09
20	6	Исконно русские и заимствованные слова.	25.09
21	7	Новые слова (неологизмы) и устаревшие слова.	26.09
22	8	Словари.	27.09
23	9	Обобщение и систематизация изученного по теме «Лексика».	28.09
24	10	Контрольный диктант по теме «Лексика» с грамматическим заданием.	28.09
25	11	Анализ контрольного диктанта по теме «Лексика».	29.09
Фразеология. Культура речи. (5 ч.)			
26	1	Фразеология.	02.10
27	2	Р. речи. Источники фразеологизмов.	03.10
28	3	Обобщение и систематизация изученного по теме «Фразеология».	04.10
29	4	Контрольная работа по теме «Фразеология».	05.10
30	5	Анализ контрольной работы по теме «Фразеология».	05.10
Словообразование. Орфография. Культура речи. (31ч.)			
31	1	Морфемика и словообразование.	06.10
32	2	Р. речи. Описание помещения.	09.10
33-34	3-4	Основные способы образования слов в русском языке.	10.10
			11.10
35	5	Контрольная работа по теме «Словообразование».	12.10
36	6	Этимология слов.	12.10
37	7	Р. речи. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	13.10
38	8	Р. речи. Сочинение «Описание помещения».	16.10
39	9	Буквы о и а в корне -кас- -- -кос- .	17.10
40	10	Буквы о и а в корне -гар- -- -гор-.	18.10
41	11	Буквы о и а в корнях -зар- -- -зор-.	19.10
42	12	Диагностическая работа по теме «Чередующие гласные в корнях слов».	19.10
43	13	Анализ ошибок, допущенных в диагностической работе.	20.10
44-45	14-15	Буквы ы и и после приставок.	И ч.
			30.10 31.10
46-47-48	16-17-18	Гласные в приставках пре- и при-.	01.11
			02.11
			02.11
49	19	Р. речи. Выборочное изложение.	03.11
50	20	Написание выборочного изложения.	06.11

51-52	21-22	Соединительные о и е в сложных словах.	07.11 08.11
53	23	Сложносокращенные слова.	09.11
54	24	Р. речи. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	09.11
55	25	Написание сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	10.11
56-57	26-27	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	13.11 14.11
58-59	28-29	Обобщение и систематизация изученного по теме «Словообразование».	15.11 16.11
60	30	Контрольная комплексная работа по теме «Словообразование».	16.11
61	31	Анализ ошибок, допущенных в контрольной комплексной работе.	17.11
Имя существительное. (23 ч.)			
62	1	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	20.11
63	2	Р. речи. Сочинение «Письмо другу».	21.11
64	3	Написание сочинения.	22.11
65	4	Разносклоняемые имена существительные.	23.11
66-67	5-6	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	23.11 24.11
68-69	7-8	Несклоняемые имена существительные	27.11 28.11
70-71	9-10	Род несклоняемых имен существительных.	29.11 30.11
72	11	Имена существительные общего рода.	30.11
73	12	Морфологический разбор имени существительного.	01.12
74	13	Р. речи. Сочинение «Первый раз в ...».	04.12
75	14	Написание сочинения «Первый раз в ...».	05.12
76-77-78	14-15-16	Не с именами существительными.	06.12 07.12 07.12
79-80-81	17-18-19	Буквы ч и щ в суффиксе –чик- (-щик-).	08.12 11.12 12.12
82-83-84	20-21-22	Гласные в суффиксах существительных -ек- и -ик- .	13.12 14.12 14.12
85-86	23-24	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	15.12 18.12
87-88	25-26	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное».	19.12 20.12
89	27	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	21.12
90	28	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	21.12
Имя прилагательное. (29 ч.)			
91-92	1-2	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	22.12 III ч. 09.01

93	3	Р. речи. Описание природы.	10.01
94	4	Сочинение «Вид из окна».	11.01
95	5	Написание сочинения «Вид из окна».	11.01
96-97-98	6-7-8	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения.	12.01 15.01 16.01
99-100	9-10	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	17.01 18.01
101	11	Относительные прилагательные.	18.01
102	12	Притяжательные прилагательные.	19.01
103	13	Морфологический разбор имени прилагательного.	22.01
104-105	14-15	Не с прилагательными.	23.01 24.01
106-107	16-17-	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	25.01 25.01
108-109-110	18-19-20	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	26.01 29.01 30.01
111-112	21-22	Различение на письме суффиксов прилагательных -к-, -ск-.	31.01 01.02
113-114	23-24	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	01.02 02.02
115	25	Р. речи. Публичное выступление.	05.02
116-117	26-27	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное».	06.02 07.02
118	28	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	08.02
119	29	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	08.02
Имя числительное. (17 ч.)			
120	1	Имя числительное как часть речи.	09.02
121	2	Простые и составные числительные.	12.02
122-123-124	3-4-5	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	13.02 14.02 15.02
125	5	Порядковые числительные.	15.02
126-127	6-7	Разряды количественных числительных.	16.02 19.02
128	8	Числительные, обозначающие целые числа.	20.02
129	9	Дробные числительные.	21.02
130	10	Собирательные числительные.	22.02
131	11	Морфологический разбор имени числительного.	22.02
132-133-134	12-13-14	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя числительное».	23.02 26.02 27.02
135	15	Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	28.02
136	16	Анализ выполненной работы. Работа над ошибками.	29.02
137	17	Р. речи. Публичное выступление.	29.02
Местоимение. (18 ч.)			
138	1	Местоимение как часть речи.	01.03
139	2	Личные местоимения.	04.03

140	3	Р. речи. Составление рассказа от первого лица.	05.03
141	4	Возвратное местоимение себя.	06.03
142	5	Вопросительные и относительные местоимения.	07.03
143	6	Неопределенные местоимения.	07.03
144	7	Отрицательные местоимения.	08.03
145	8	Притяжательные местоимения.	11.03
146	9	Р. речи. Подготовка к сочинению-рассуждению «Кто прав?».	12.03
147	10	Написание сочинения-рассуждения «Кто прав?».	13.03
148	11	Указательные местоимения.	14.03
149	12	Определительные местоимения.	14.03
150	13	Местоимения и другие части речи.	15.03
151	14	Морфологический разбор местоимения.	IV ч. 26.03
152-153	15-16	Обобщение и систематизация изученного по теме «Местоимение».	27.03 28.03
154	17	Контрольный диктант по теме «Местоимение» с грамматическим заданием.	28.03
155	18	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Работа над ошибками.	29.03
Глагол. (27 ч.)			
156	1-2	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	01.04 02.04
157	3	Р. речи. Сочинение-рассказ «Стёпа дрова колет».	03.04
158	4	Написание сочинения «Стёпа дрова колет».	04.04
159	5	Разноспрягаемые глаголы.	04.04
160	6	Глаголы переходные и непереходные.	05.04
161	7	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	08.04
162	8	Р. речи. Изложение от 1-ого лица «Как я помогал».	09.04
163	9	Написание изложения от 1-ого лица «Как я помогал».	10.04
164	10	Условное наклонение.	11.04
165	11	Повелительное наклонение.	11.04
166	12	Диагностическая работа по темам: «Глаголы переходные и непереходные», «Разноспрягаемые глаголы», «Наклонения глагола».	12.04
167	13	Анализ выполненной диагностической работы. Работа над ошибками.	15.04
168	14	Употребление наклонений глагола.	16.04
169	15	Р. речи. Составление связного текста.	17.04
170	16	Написание связного текста.	18.04
171	17	Безличные глаголы.	18.04
173	18	Морфологический разбор глагола.	19.04
174	19	Р. речи. Рассказ на основе услышанного.	22.04
175	20	Написание рассказа на основе услышанного.	23.04
176-177-178	21-22-23	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	24.04 25.04 25.04
179-	24-25	Обобщение и систематизация изученного по теме по теме	26.04

180		«Глагол».	29.04
181	26	Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием.	30.04
182	27	Анализ контрольной работы по теме «Глагол».	01.05
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи. (20 ч.)			
183-184	1-2	Разделы науки о языке. Орфография.	02.05 02.05
185-186	3-4	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	03.05 06.05
187-188	5-6	Лексика и фразеология.	07.05 08.05
189-190-191-192	7-8-9-10	Словообразование и орфография.	09.05 09.05 10.05 13.05
193-194-195-196	11-12-13-14	Морфология и орфография.	14.05 15.05 16.05 16.05
197-198-199	15-16-17	Синтаксис. Синтаксический разбор.	3-я неделя мая
200	18	<u>Комплексная контрольная работа.</u>	4-я неделя мая
201	19	<u>Анализ комплексной контрольной работы.</u>	4-я неделя мая
202-203-204	18-19-20	Комплексное обобщение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	4-я неделя мая

7 класс

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
Введение. (1 ч.)			
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	04.09
Повторение изученного в 5-6 классах. (15 ч.)			
2-3	1-2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	05.09 06.09
4-5	3-4	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	07.09 11.09
6-7	5-6	Лексика и фразеология.	12.09 13.09
8	7	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	14.09
9-10	8-9	Словообразование и орфография. Морфемный и	18.09

		словообразовательный разбор.	19.09
11-12	10-11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	20.09 21.09
13	12	Р. речи. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью» (по материалам упражнения 48).	25.09
14	13	Написание сочинения по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».	26.09
15	14	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».	27.09
16	15	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	28.09
Тексты и стили речи. (3 ч.)			
17	1	Текст.	02.10
18	2	Диалог как текст. Виды диалога.	03.10
19	3	Стили литературного языка. Публицистический стиль.	04.10
Морфология и орфография. Культура речи.			
Причастие (35 ч.)			
20	1	Причастие как часть речи.	05.10
21	2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	09.10
22-23-24	3-4-5	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	10.10 11.10 12.10
25	6	Р. речи. Сочинение-описание «Окрестности нашего села (нашей местности)» (по материалам упражнения 87).	16.10
26	7	Написание сочинения-описания «Окрестности нашего села (нашей местности)»	17.10
27	8	Р. речи. Описание внешности человека.	18.10
28-29	9-10	Действительные и страдательные причастия.	19.10 II ч. 30.10
30	11	Краткие и полные страдательные причастия	31.10
31-32	12-13	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	01.11 02.11
33	14	Действительные причастия прошедшего времени.	06.11
34-35	15-16	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	07.11 08.11
36	17	Страдательные причастия прошедшего времени.	09.11
37-38	18-19	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	13.11 14.11
39	20	Р. речи. Сочинение-репортаж «Новая ярмарка игрушек» (по материалам упражнения 136).	15.11
40	21	Написание сочинения-репортажа «Новая ярмарка игрушек».	16.11
41-42-43	22-23-24	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	20.11 21.11 22.11

44	25	Р. речи. Выборочное изложение «Портрет мальчика и мужчины» («Отец», «Сын») (по материалам упражнения 151).	23.11
45	26	Написание выборочного изложения «Портрет мальчика и мужчины» («Отец», «Сын»)	27.11
46	27	Морфологический разбор причастия.	28.11
47	28-29	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	29.11 30.11
48	30	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	04.12
49	31	Р. речи. Сочинение «Описание внешности» (по материалам упражнения 167).	05.12
50-51	32-33	Обобщение и систематизация изученного по теме «Причастие».	06.12 07.12
52	34	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».	11.12
53	35	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	12.12
Деепричастие. (13 ч.)			
54	1	Деепричастие как часть речи.	13.12
55-56-57	2-3-4	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	14.12 18.12 19.12
58	5	Раздельное написание не с деепричастиями.	20.12
59	6	Деепричастия несовершенного вида.	21.12
60	7	Деепричастия совершенного вида.	III ч. 08.01
61	8	Морфологический разбор деепричастия.	09.01
62	9	Р. речи. Описание картины С.Григорьева «Вратарь» (по материалам упражнения 209).	10.01
63	10	Написание сочинения-описания картины С.Григорьева «Вратарь».	11.01
64	11	Обобщение и систематизация изученного по теме «Деепричастие».	15.01
65	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	16.01
66	13	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	17.01
Наречие. (24 ч.)			
67	1	Наречие как часть речи. Разряды наречий.	18.01
68	2	Р. речи. Описание картины И.Попова «Первый снег» (по материалам упражнения 233).	22.01
69	3	Степени сравнения наречий.	23.01
70	4	Морфологический разбор наречия.	24.01
71	5	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е .	25.01
72	6	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	29.01
73	7	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных	30.01

		наречий.	
74-75-76	8-9-10	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е .	31.01 01.02 05.02
77	11	Р. речи. Описание действий.	06.02
78	12	Р. речи. Сочинение «Любимая работа» (по материалам упражнения 264).	07.02
79	13	Написание сочинения «Любимая работа».	08.02
80	14	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	12.02
81-82	15-16	Буквы о и а на конце наречий.	13.02 14.02
83	17	Р. речи. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» (по материалам упражнения 273).	15.02
84	18	Дефис между частями слова в наречиях.	19.02
865-86	19-20	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	20.02 21.02
87	21	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	22.02
88	22	Обобщение и систематизация изученного по теме «Наречие».	26.02
89	23	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие».	27.02
90	24	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	28.02
Категория состояния. (2 ч.)			
91	1	Категория состояния как часть речи.	29.02
92	2	Морфологический разбор категории состояния.	04.03
Служебные части речи. (1 ч.)			
93	1	Самостоятельные и служебные части речи.	05.03
Предлог.			
94	1	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	06.03
95	2	Производные и непроизводные предлоги.	07.03
96	3	Простые и составные предлоги.	11.03
97	4	Морфологический разбор предлога.	12.03
98	5	Р. речи. Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная площадка» (по материалам упражнения 348).	13.03
99-100	6-7	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	14.03
Союз. (13 ч.)			
101	1	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	IV ч. 26.03
102	2	Союзы сочинительные и подчинительные.	27.03
103-104	3-4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	28.03 01.04
105	5	Сочинительные союзы.	02.04
106	6	Р. речи. Сочинение «Я сижу на берегу...» (по материалам упражнения 377).	03.04
107	7	Подчинительные союзы.	04.04
108	8	Морфологический разбор союза.	08.04

109-110	9-10	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	09.04 10.04
111	11	Повторение сведений о предлогах и союзах.	11.04
112	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предлоги и союзы».	15.04
113	13	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	16.04
Частица. (18 ч.)			
114	1	Частица как часть речи.	17.04
115	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	18.04
116	3	Смыслоразличительные частицы.	22.04
117	4	Раздельное и дефисное написание частиц.	23.04
118	5	Р. речи. Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» (по материалам упражнения 426).	24.04
119	6	Написание сочинения по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	25.04
120	7	Морфологический разбор частицы.	29.04
121-122	8-9	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	30.04
123-124	10-11	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i> .	01.05 02.05
125	12	Р. речи. Сочинение-рассказ по данному сюжету" (по материалам упражнения 446).	06.05
126	13	Написание сочинения-рассказа по данному сюжету.	07.05
127-128	14-15	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни — ни</i> .	08.05 09.05
129	16	Обобщение и систематизация изученного по теме «Частица».	13.05
130	17	Комплексная контрольная работа.	14.05
131	18	Анализ комплексной контрольной работы.	15.05
Междометие. (2 ч.)			
132	1	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	16.05
133	2	Знаки препинания при междометиях.	20.05
134	3	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	4-я неделя мая
135-136	4-5	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	4-я неделя мая 4-я неделя мая

8 класс

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
Введение. (1 ч.)			
1	1	Русский язык в современном мире.	01.09
Повторение изученного в 5-7 классах. (7 ч.)			

2	1	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	04.09
3	2	Знаки препинания в сложном предложении.	06.09
4-5	3-4	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	08.09 11.09
6	5	Р. речи. Изложение «Проза жизни».	13.09
7	6	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	15.09
8	7	Р. речи. Сочинение в форме письма.	18.09
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (8 ч.)			
9	1	Основные единицы синтаксиса.	20.09
10	2	Текст как единица синтаксиса.	22.09
11	3	Предложение как единица синтаксиса.	25.09
12	4	Р. речи. Сжатое изложение «Страна за Онегой».	27.09
13	5	Словосочетание как единица синтаксиса.	29.09
14	6	Виды словосочетаний.	02.10
15	7	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	04.10
16	8	Синтаксический разбор словосочетаний.	06.10
Простое предложение. (3 ч.)			
17	1	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	09.10
18	2	Порядок слов в предложении. Интонация.	11.10
19	3	Р. речи. Описание памятника культуры.	13.10
Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8 ч.)			
20	1	Подлежащее.	16.10
21	2	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	18.10
22	3	Р. речи. Сочинение «Чудный собор».	20.10
23-24	4-5	Составное глагольное сказуемое	И ч. 01.11
25	6	Тире между подлежащим и сказуемым.	03.11
26	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	06.11
27	8	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	08.11
Второстепенные члены предложения. (8 ч.)			
28	1	Роль второстепенных членов предложения.	10.11
29	2	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	13.11
30	3	Определение. Согласованное и несогласованное определение.	15.11
31	4	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при нём.	17.11
32	5	Р. речи. Изложение «Петр Первый».	20.11
33	6	Обстоятельство.	22.11
34	7	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	24.11
35	8	Р. речи. Характеристика человека.	27.11
Односоставные предложения. (11 ч.)			
36	1	Главный член односоставного предложения.	29.11
37	2	Назывные предложения.	01.12
38	3	Определённо-личные предложения.	04.12
39	4	Неопределённо-личные предложения.	06.12
40	5	Инструкция. Безличные предложения.	08.12

41	6	Р. речи. Сочинение-рассуждение «Слово делом крепки».	11.12
42	7	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.	13.11
43	8	Р. речи. Изложение с творческим заданием «Мещерский край».	15.11
44	9	Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения».	18.11
45	10	Контрольный диктант с грамматическими заданиями	20.11
46	11	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	22.11
Простое осложнённое предложение. (1 ч.)			
47	1	Понятие об осложнённом предложении.	Ш ч. 08.01
Однородные члены предложения. (14 ч.)			
48	1	Понятие об однородных членах.	10.01
49	2	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	12.01
50	3	Р. речи. Изложение, основанное на сравнительной характеристике.	15.01
51	4	Однородные и неоднородные определения.	17.01
52-53-54	5-6-7	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	19.01 22.01 24.01
55	8	Р. речи. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике–описании.	26.01
56	9	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	29.01
57	10	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	31.01
58	11	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	02.02
59	12	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	05.02
60	13	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	07.02
61	14	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	09.02
Обособленные члены предложения. (21 ч.)			
62	1	Понятие об обособленности.	12.02
63-64-65	2-3-4	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	14.02 16.02 19.02
66	5	Р. речи. Рассуждение на дискуссионную тему.	21.02
67-68	6-7	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	23.02 26.02
69-70	8-9	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	28.02 01.03
71	10	Р. речи. Изложение с элементами сочинения.	04.03
72	11	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. (Обособление уточняющих обстоятельств места и времени.)	06.03
73	12	Обособленные уточняющие члены предложения.	08.03

		Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. (Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов.)	
74-75	13-14	Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами.	11.03 13.03
76	15	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	15.03
77	16	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	IV ч. 27.03
78-79-80	17-18-19	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	29.03 01.04 03.04
81	20	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	05.04
82	21	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	08.04
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. (3 ч.)			
83	1	Назначение обращения.	10.04
84	2	Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	12.04
85	3	Употребление обращений.	15.04
Вводные и вставные конструкции. (7 ч.)			
86	1	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	17.04
87	2	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	19.04
88	3	Р. речи. Составление текста с вводными словами и вводными предложениями.	22.04
89	4	Вставные слова, словосочетания и предложения.	24.04
90	5	Междометия в предложении. Слова – предложения «да» и «нет».	26.04
91	6	Р. речи. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций.	29.04
92	7	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение	01.05
Чужая речь. (6 ч.)			
93	1	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь.	03.05
94	2	Диалог. Рассказ.	06.05
95	3	Р. речи. Сжатое изложение по упр. 418.	08.05
96	4	Диагностическая работа.	10.05
97	5	Анализ диагностической работы.	13.05
98	6	Цитата.	15.05
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.			
99	1	Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.	17.05
100	2	Р. речи. Изложение «Ростов Великий».	20.05
101	3	Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.	4-я неделя мая

102	4	Итоговое обобщение изученного материала.	4-я неделя мая
-----	---	--	-------------------

9 класс

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование темы урока	Дата проведения урока по плану
Введение. (1 ч.)			
1	1	Международное значение русского языка.	01.09
Повторение изученного в 5-8 классах. (10 ч.)			
2	1	Р. речи. Выборочное изложение (по упр. 6).	04.09
3	2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	06.09
4	3	Р. речи. Стили речи.	08.09
5	4	Простое предложение и его грамматическая основа.	11.09
6-7	5-6	Предложения с обособленными членами.	13.09 15.09
8-9	7-8	Обращение, вводные слова и вставные конструкции.	18.09 20.09
10	9	Контрольная работа по повторению изученного в 5-8 классах.	22.09
11	10	Анализ контрольной работы.	25.09
Сложное предложение. Культура речи. (13 ч.)			
12-13	1-2	Понятие о сложном предложении.	27.09 29.09
14-15	3-4	Сложные и бессоюзные предложения.	02.10 04.10
16-17	5-6	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	06.10 09.10
18	7	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	11.10
19	8	Р. речи. Сочинение. Описание уголка природы (по упр. 59).	13.10
20	9	Анализ сочинения-описания.	16.10
21	10	Интонация сложного предложения.	18.10
22	11	Повторение.	20.10
23	12	Контрольная работа по теме «Сложное предложение».	II ч. 30.10
24	13	Анализ контрольной работы по теме «Сложное предложение».	01.11
Сложносочинённые предложения. (8 ч.)			
25	1	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении.	03.11
26	2	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	06.11
27	3	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	08.11
28	4	Сложносочинённые предложения с противительными	10.11

		союзами.	
29	5	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	13.11
30	6	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	15.11
31	7	Повторение (контрольные вопросы и задания).	17.11
32	8	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».	20.11
Сложноподчинённые предложения. (6 ч.)			
33	1	Понятие о сложноподчинённом предложении.	22.11
34-35	2-3	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	24.11 27.11
36	4	Р. речи. Изложение-размышление (по упр. 95).	29.11
37	5	Анализ изложения-размышления.	01.12
38	6	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	04.12
Основные группы сложноподчинённых предложений. (27 ч.)			
39-40	7-8	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	06.12 08.12
41-42	9-10	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	11.12 13.12
43	11	Р. речи. Сжатое изложение (по упр. 123).	15.12
44	12	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	18.12
45-46	13-14	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	20.12 22.12
47-48	15-16	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	IV ч. 08.01 10.01
49	17	Р. речи. Сочинение «Описание картины В.Фельдмана «Родина» (по упр. 166).	12.01
50	18	Анализ написания сочинения «Описание картины В.Фельдмана «Родина».	15.01
51	19	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	17.01
52-53	20-21	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	19.01 22.01
54	22	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	24.01
55	23	Р. речи. Изложение «Научная деятельность и «Словарь русского языка» С.И.Ожегова (по упр. 177).	26.01
56	24	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.	29.01
57	25	Повторение.	31.01
58	26	Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	02.02
59	27	Анализ контрольной работы.	05.02

Бессоюзное сложное предложение. (13 ч.)			
60	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	07.02
61-62	2-3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	09.02 12.02
63-64	4-5	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	14.02 16.02
65-66	6-7	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	19.02 21.02
67	8	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	23.02
68	9	Повторение.	26.02
69	10	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	28.02
70	11	Анализ контрольной работы.	01.03
71	12	Р. речи. Сочинение-рассуждение «Что такое подвиг?» (по упр. 184).	04.03
72	13	Анализ сочинения-рассуждения «Что такое подвиг?»	06.03
Сложные предложения с различными видами связи. (12 ч.)			
73	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	08.03
74-75	2-3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	11.03 13.03
76	4	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	15.03
77	5	Р. речи. Сочинение-рассказ (отзыв) «Впечатление от картины Н.Ромадина «Село Хмелёвка» (по упр. 202).	IV ч. 27.03
78	6	Анализ сочинения «Впечатление от картины Н.Ромадина «Село Хмелёвка».	29.03
79	7	Публичная речь.	01.04
80	8	Р. речи. Сжатое изложение (по упр. 219).	03.04
81	9	Написание сжатого изложения.	05.04
82	10	Повторение.	08.04
83	11	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	10.04
84	12	Анализ контрольной работы.	12.04
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (18 ч.)			
85-86	1-2	Фонетика и графика.	15.04 17.04
87-88	3-4	Лексикология (лексика) и фразеология.	19.04 20.04
89	5	Морфемика.	22.04
90	6	Словообразование.	24.04
91-92	7-8	Морфология.	26.04 29.04

93-94	9-10	Синтаксис.	01.05
95-96	11-12	Орфография. Пунктуация.	03.05 06.05
97	13	Р. речи. Выборочное изложение «За что мы любим киноискусство» (по упр. 259).	08.05
98	14	Итоговая контрольная работа.	10.05
99	15	Анализ итоговой контрольной работы.	13.05
100	16	Р. речи. Сочинение «Если бы мне предложили написать, о чём я хочу» (по упр. 282).	15.05
101	17	Анализ сочинения на свободную тему.	17.05
102	18	Итоговое обобщение изученного материала.	20.05

Оценочные материалы.

5 класс.

Комплексная контрольная работа.

Часть А

1. Укажите слово, в котором количество букв и звуков совпадает.

- 1) юла 3) поле
2) улыбается 4) единица

2. Укажите слово, в котором нарушена произносительная норма.

- 1) звонИт 3) звонЯт
2) звОнит 4) цемЕнт

3. Укажите слово с нулевым окончанием.

- 1) борщом 3) на столе
2) диван 4) цветочки

4. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) ра...щепить, ра...дать
2) ..поздать, з...верить
3) о..делка, о..дуваться
4) бе..ценный, бе...дарность

5. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) вык..сить, выр..сла;
2) нап..рать, уп..реться;
3) зам..рать, зам..реть;
4) сл..гать, сл..жить

6. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется буква

О.

- 1) врач..м , свинцом 3) товарищ..м , репортаж..м
2) марш..м , гонц..в 4) крыш..й, силач..м

7. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется буква

И.

- 1) ц..линдр 3) с улиц.., ц..ганочка
2) станц..я 4) лекц...я , ц... ркуль

8. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква.

- 1) на уровн.. , на лошада..
2) они се..т , они кле..т
3) со старш..м братом , син...м цветом
4) около пристан.. , он плач..т

9. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется Ъ.

- 1) нож.. , молодёж..
- 2) расписат..ся , сбереч..
- 3) соб..ём , палоч...ка
- 4) комп..ютер , около дач..

10. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Цветы и травы покрывают зелёный холм.
- 2) Почки набухли, но не распускались.
- 3) Почки набухли и распустились.
- 4) Лёгкий туман разливается во воздухе, и застилает поле.

11. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Я знаю что ты пришёл.
- 2) Ветер завыл и загудел в проводах.
- 3) Снег покрыл землю и скоро растаял.
- 4) Пospела рожь, и скоро начнётся уборка урожая.

12. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым нужно поставить тире.

- 1) Подлежащее и сказуемое это главные члены предложения.
- 2) Она красивая.
- 3) Старый парк очень красив.
- 4) Он хороший поэт.

13. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Русь моя люблю тебя!
- 2) Я не люблю тебя, герой!
- 3) Николай подошёл к столу.
- 4) Смилуйся, государыня рыбка.

14. Укажите, в каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении.

- 1) ослепительный свет
- 2) ослепительная красота
- 3) ослепительное солнце
- 4) ослепительная голубизна неба

Часть В

Прочитайте текст, выполните задания В1-В7

1. В одном сказочном городе жили коротышки.
2. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие.
3. В городе у них было очень красиво.
4. Вокруг каждого дома росли маргаритки, ромашки, одуванчики.
5. Там даже улицы назывались именами цветов: улица Колокольчиков, аллея Ромашек, бульвар Васильков.
6. А сам город назывался Цветочным городом.
7. Он стоял на берегу ручья.
8. Этот ручей коротыши называли Огурцовой рекой, потому что по берегам ручья росли огурцы.
9. За рекой был лес.
10. Коротышки делали из берёзовой коры лодочки, переплывали через реку и ходили в лес за ягодами, за грибами, за орехами.
11. Собирать ягоды было трудно, потому что коротышки ведь были крошечные, а за орехами и вовсе приходилось лазить на высокий куст да ещё тащить с собой пилу.

12. Пилили пилой грибы и орехи.
13. Спилят гриб под самый корень, потом распилят его на части и тащат по кусочкам домой.
14. Одни коротышки назвались малышами, а другие – малышками.
15. Малыши всегда ходили либо в длинных брюках навывпуск, либо в коротеньких штанишках на помочах, а малышки любили носить платица из пёстренькой яркой материи.
16. Некоторые читатели сразу скажут, что всё это выдумки, что в жизни таких малышей не бывает.
17. Но никто ведь и не говорит, что они в жизни бывают.
18. В жизни – это одно, а в сказочном городе – совсем другое.
19. В сказочном городе всё бывает.

(По Н.Носову)

- В 1. Подчеркните зависимое слово в словосочетании улица Колокольчиков.**
- В 2. Выпишите все имена существительные собственные.**
- В 3. Найдите среди предложений 5-8 сложное предложение и напишите его номер.**
- В 4. Среди предложений 1-8 найдите предложение(-я) с однородными членами и напишите его (-их) номер (-а).**
- В 5. Выпишите из предложения 7 грамматическую основу.**
- В 6. Выпишите из предложений 19 определение.**
- В 7. Подберите к слову ТАЩАТ из предложения 13 синоним(-ы) и запишите его (их).**

Часть С (на выбор)

- С 1. Расскажите о своей любимой книге.**
- С 2. Напишите, почему надо беречь природу.**
- С 3. Опишите какое-либо животное.**

6 класс.

Комплексная контрольная работа.

Часть А.

- 1. Запишите название языковой единицы, являющейся объектом изучения каждого раздела языкознания.**
 - а) фонетика: б) морфология: в) морфемика: г) синтаксис:.....
- 2. В каком слове количество букв и звуков не совпадает?**
 - а) край б) поленья в) бульон г) купаться
- 3. Охарактеризуйте слова и сделайте соответствия.**

1) кочет	а) заимствованное
2) аквариум	б) устаревшее
3) комп	в) диалектное
4) длань	г) жаргонное
- 4. Укажите слово, не содержащее непроизносимую согласную.**
 - а) буревес(?)ник б) лес(?)ница в) ужас(?)ный г) намес(?)ник
- 5. Укажите слово, которое не является однокоренным по отношению к другим словам.**
 - а) горец б) угорелый в) горняк г) подгорный
- 6. Какое слово неверно разделено на морфемы?**
 - а) шимпанзе б) пред-по-лож-ени-е в) под-дель-н-ый г) гал-чонок
- 7. Какое существительное не относится ко 2-му склонению?**

а) клещ б) волнение в) папаша г) огонь

8. Какой глагол не относится к I спряжению?

а) рыть б) сопеть в) запечь г) гулять

9. Определите, к каким частям речи относятся выделенные слова и сделайте соответствие.

1) выглянула из окна а) существительное

2) сделано отлично б) прилагательное

3) синь озера в) глагол

4) с пятого этажа г) местоимение

5) памятник огромен д) числительное

б) кто-то пробежал е) наречие

10. Найдите сочетание слов, которое является словосочетанием.

а) чёрное и белое б) думать постоянно в) мастер рассказывает г) через лес

11. В каком ряду слова не являются синонимами?

а) (сон) крепкий, богатырский, глубокий в) громадный, немалый, великий, огромный

б) известный, популярный, знаменитый г) осмелеть, храбро, мужество, бесстрашный

12. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

а) переделать б) водолазный в) неприятный г) настольный

13. В какой строке во всех словах пропущена буква – И -?

а) редакц..я, пр..украсить, меж..нститутский в) пр..морский, без..сходный, переб..рать

б) лисиц..н, без..нтересный, зап..рать г) молодц.., отд..рать, сверх..нтересный

14. В каком слове пропущена буква – Е -?

а) гореть в пламен... б) стоять в коридор... в) ждать на станци... г) забывать о времен...

15. В каком существительном допущена ошибка в написании суффикса?

а) кирпичик б) извозчик в) смазчик г) замочик

16. В каком слове пропущена буква – О -?

а) ш..пот б) товарищ..м в) крыж..вник г) ж..лтый

17. В каком прилагательном нужно писать суффикс – К -?

а) немец..ий б) француз..ий в) киргиз..ий г) матрос..ий

18. В каком слове на месте пропуска – Ъ - не пишется?

а) девят..сот б) сем..надцать в) поеш..те г) намаж..те

19. В каком ряду во всех прилагательных пишется – НН -?

а) дли...ый, серебря...ый, стекла...ый в) голуби...ый, кожа...ый, стекла...ый

б) лу...ый, дерева...ый, стари...ый г) глина...ый, оловя...ый, безветр...ый

20. Какое прилагательное пишется слитно?

а) (юго)восточный б) (светло)зелёная в) (сельско)хозяйственный г) (лукаво)хитрый

21. В каком предложении- НЕ – является частицей?

а) Сергей (не)дослушал объяснения учителя. в) Мне сегодня (не)здоровится.

б) Он сказал соседу (не)правду. г) Этот фильм вовсе (не)интересный.

22. У какого прилагательного неверно определён разряд?

а) железная (дверь) – качественное прил. в) класный (журнал) – относительное прил.

б) холодный (ветер) – качественное прил. г) лисья (нора) – притяжательное прил.

23. У какого местоимения неверно определён разряд?

а) думал обо мне – личное мест. в) взял его книгу – притяжательное мест.

б) через несколько минут – неопределённое мест. г) каждый из нас мечтал – относительное мест.

24. В каком предложении допущена ошибка в определении членов предложения?

а) Над шутками артиста все будут смеяться. (Дополнение, обстоятельство, подлежащее, сказуемое, сказуемое.)

в) Четверо грибников заблудились в лесу. (Обстоятельство, дополнение, сказуемое, обстоятельство.)

б) На скале возвышались несколько башен. (Обстоятельство, сказуемое, подлежащее.)

г) В нашем дворе поставили качели. (Определение, обстоятельство, сказуемое, дополнение.)

Часть В.

Прочитайте текст и выполните после него задания.

(1)Небо перед утренней зарёй прояснилось. (2)Над узкой речкой расстилается синий туман.

(3)В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. (4)Предзасветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. (5)Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. (6)Но вот пробежал лёгкий ветерок. (7)Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. (8)Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

(9)Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. (10)Поднимается горячее солнце. (11) Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. (12)Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной.

(13)Легко дышишь, любишь природой.

1. Определите, к какому стилю речи относится данный текст.

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный

2. Определите, к какому типу текста относится данный текст.

а) описание б) повествование в) рассуждение

3. Какова тема данного текста?

а) весна в лесу б) лесные жители в) утро ранней весной

4. В каком предложении выражена основная мысль текста?

а) в 1 предложении б) в 3 предложении в) в 12 предложении г) в 13

предложении

5. Среди предложений 4-7 найдите сложносочиненное предложение и запишите его номер.

6. Среди предложений 3-6 найдите простое предложение с однородными дополнениями и запишите его номер.

7. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

7 класс

Часть 1

1. Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой –Я-.

1) жал...щие пчёлы

2) пряч...щийся за дерево

3) мч...щийся ввысь

4) сыпл...щийся снег

2. Укажите все цифры, на месте которых пишется две буквы Н.

Живём мы в цивилизова(1)ом мире высотных зданий, мощё(2)ых и асфальтирова(3)ых улиц и площадей, автобусов и троллейбусов, переполне(4)ых озабоче(5)ыми людьми.

3. Выпишите, на месте каких цифр пишется частица НИ.

Рисовать мальчик 1(н...) умел и 2(н...)разу в жизни 3(н...) видел 4(н...)одной картины.

4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно? Выпишите эти слова через запятую.

1) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как вчера, (В)СЛЕДСТВИЕ этого прогулку пришлось отложить.

2) (В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старой усадьбе, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ уехать в Крым.

3) Лодка (ПО)ПРЕЖНЕМУ плыла вниз по течению, ЗА(ТО) мы могли отдохнуть от вёсел.

4) (НА)ВСТРЕЧУ нам бежал друг, ЧТО(БЫ) сообщить радостную новость.

5. Выпишите цифры, на месте которых в словах необходимо писать дефис.

Во(1)первых, он во(2)все не говорил по(3)немецки. Когда(4)нибудь она пройдёт по(5)осеннему парку.

6. Выпишите цифры, обозначающие запятые при деепричастном обороте.

На зеленой(1) шелковистой опушке леса(2) поражая своей чернотой(3)виднеются пятна(4)оставленные кострищем.

7. Выпишите предложение, в котором причастный оборот выделяется с двух сторон запятыми (запятые в предложениях не расставлены).

1) Весенний день заливает ярким солнечным светом едва проснувшийся город.

2) На берегу извилистой речки грустно опустили головы заросли камыша покрытые первым инеем.

3) Тёплый дощатый дом окружённый лесным бурьяном одиноко стоял в густом лесу.

4) На ранней заре у рыбаков начинается первый клёв называемый «жором».

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Запишите его полностью.

Переписывая упражнение,

1) будьте внимательны.

2) за окном стемнело.

3) мне были непонятны некоторые правила.

4) была допущена ошибка.

Прочитайте текст и выполните задания 9-15

(1)В предгорье Атласа мы въехали на скорости сто тридцать километров. (2)Дорога шла прямо, лишь изредка делая плавные повороты. (3)Высоту мы набирали незаметно, и казалось странным, что зеленая долина, прорезанная ручьем, вдруг очутилась под нами.

(4)Вдруг шоссе стало резко забирать вверх и огибать гору. (5)На крутых поворотах его ограждали редко поставленные каменные столбики. (6) Поворот следовал за поворотом, нас то прижимало к стенке машины, то валило к дверям. (7)Мы взяли курс на перевал.

(8)Затрудненность дыхания и легкое покалывание в сердце неопровержимо доказывали, что не глубина наращивается под нами, а мы набираем высоту.(9) Могучие кедры за окном сменились низкорослым можжевельником.

во-первых,

во-вторых,

8 класс

Диагностическая работа.

Инструкция по выполнению работы

Итоговая контрольная работа состоит из части 1, включающей в себя 12 заданий.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится **45 минут**.

Часть 1 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1– 12).

Ответы к заданиям 1–12 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в бланке работы.

В случае записи неверного ответа на задания части 1 зачеркните его и запишите рядом новый.

На контрольной работе запрещено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Прочитайте текст

(1)Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века.

(4)Он долго рассматривал меня, прищурился одним глазом и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятным медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву».

(8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку.

(10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.

(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.

(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдате и маленькой прелестной плясунье,

потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

(20) Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

(21) С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном.

(22) Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23) Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24) Это я понял гораздо позже. (25) Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.

(По К.Г. Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?»

1) Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.

2) В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

4) Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение**.

1) Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.

2) Он долго рассматривал меня, прищурился одним глазом и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

4) Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - "неполнота действия"

4. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание **Н** определяется правилом: «Одна буква **Н** пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

8. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Тогда я еще не знал, (1) конечно, (2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал, (3) что в каждой детской сказке заключена вторая, (4) которую в полной мере могут понять только взрослые.

10. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 25.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую **между частями сложносочинённого предложения**.

Он долго рассматривал меня, (1) прищурив один глаз и посмеиваясь, (2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок, (3) встряхнул им, (4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.

12. Среди предложений 16–19 найдите **сложное бессоюзное предложение**. Напишите номер этого предложения.

9 класс

Итоговая контрольная работа.

1. Определите тип предложения: Мальчик пишет, а девочка читает.

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: В лучах заходящего солнца блестит, переливается золотом река.

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

3. Найдите сложное предложение.

- а) Я простился и пошел домой.
- б) Она то посидит, то походит.
- в) Она покраснела, когда мы пришли.
- г) Мне весело.
- д) Я смирился со всем.
- е) Сегодня на улице хорошая погода.

4. Определите вид предложения: Я проснулся и увидел, что лунная ночь еще более побелела.

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: Переулок был весь в садах, и у заборов, бросавших теперь, при луне, широкую тень, так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках.

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок.

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: Ночи стучат, посуда звенит, масло шипит.

- а) ССП;
- б) СПП;
- в) БСП;
- г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

- а) Уж солнце садилось, когда я подъехал к Кисловодску.
- б) Перед ним стелется равнина, где ели изредка взошли.
- в) Все посмотрели ему вслед, но никто не улыбнулся.
- г) Все ждали сильного половодья, потому что зима была снежная.
- д) Хаджи-Мурат остановился, загорелое лицо его буро покраснело.
- е) Ему стало досадно, и он стал браниться в запертую дверь ногой и шашкой.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: Ночная мгла на город трепетный сошла, но долго жители не спали.

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка.

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: То падал как будто туман, то вдруг припускал косою крупный дождь.

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Авдотью страх разобрал такой, что колени у ней задрожали.
- б) Княжна Марья читала бумагу, и сухие рыдания задергали ее лицо.
- в) Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная бричка бежала мимо.
- г) Я не ручаюсь, что это мое увлечение сможет продолжаться долго.
- д) В лес идет – домой глядит, из лесу идет – в лес глядит.
- е) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.

13. Определите вид придаточного предложения: Сегодня нужно заниматься теми делами, которые будут полезными для твоего здоровья.

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

14. Определите вид придаточного предложения: Когда мы вернулись с прогулки, наступил вечер.

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;

- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: Если бы ты музыкой была, я тебя бы слушал неотрывно.

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

16. Определите вид придаточного предложения: Я не знаю, когда мама вернется.

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

17. Определите вид придаточного предложения: В городе Павел не видел звёзд, потому что мешали фонари.

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения.

- а) Испугалась она, а все лицо расцветало радостью.
- б) Распахнули окна – запах сосен вступил на веранду.
- в) Я не мог уснуть: передо мной во мраке вставали события сегодняшнего дня.
- г) Пока закладывали лошадей, Ибрагим вошел в ямскую избу.
- д) Об одном прошу вас: стреляйте скорее.
- е) Ловкость и щегольство молодого франта не понравилось гордому боярину, который и прозвал его остроумно французскою обезьяной.

19. Определите смысловые отношения в БСП: Я убежден лишь в одном: вдохновение приходит во время труда.

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: Земля кругла – на ней не скроешь тайны.

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.

- а) Солнце поднимается над лугами, и я невольно улыбаюсь от радости.
- б) Слабо шурша, падали шишки: вздыхая, шумел лес.
- в) Меня покорила музыка стихов: только в стихах раскрывалось до предела певучее богатство русского языка.
- г) Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льет печально свет она.

23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: Печален я со мною друга нет с кем долгую запил бы я разлуку кому бы мог пожать от сердца руку и пожелать весёлых много лет.

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СП с разными видами связи: между первой и второй частью бессоюзная связь (нужно ставить двоеточие), между второй и третьей –подчинительная (нужно ставить запятую).

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- а) Я не знаю куда он ушел.
- б) Помни все хорошее от человека.
- в) Мама придёт когда совсем будет темно.
- г) Мы не знали что нам делать.